

Interzum, Köln, 16. – 19. Mai 2017

Neue „Arena“-Tablardesigns: Holz und Metall – ein ideales Team

Das Kesseböhmer-Programm ist bekannt für sein umfangreiches Tablar-Angebot mit einer Vielzahl von Varianten. Vom einfachen Drahtkorb bis zur wertigen „Arena“-Glasreling wird es jedem Anspruch, Geschmack und Geldbeutel gerecht. Auf der Interzum 2017 präsentiert der Bad Essener Beschlagspezialist zwei neue, auf den aktuellen Küchentrend abgestimmte Tablare und eröffnet damit der Küchenindustrie noch mehr Möglichkeiten einer individuellen Gestaltung des Schrankinnenlebens.

Holz statt Metall-Reling

Das neue „Arena select“-Tablar ist für den Einsatz im „Tandem“, „Tandem solo“ und im „Convoy“ konzipiert. Es zeigt ein besonders gelungenes und äußerst harmonisches Zusammenspiel von Holz und Metall. Die Grundidee: Ein Basistablar mit niedrigem glanzverchromten oder anthrazit pulverlackiertem Rand, nahtlos verklebt mit einem anthrazitfarbenen Boden, dient als „Träger“ für einen Aufsatzrahmen aus wertigem Massivholz. Zur Wahl stehen hier die Trendfarben Eiche natur und Esche schwarz. Damit passen die neuen „Arena select“-Tablare perfekt in die Material- und Farbsystematik der „FineLine (MosaiQ)“-Innenausstattung von Holzwerk Rockenhausen. Sie können daher auch jederzeit mit verschiedensten Einsätzen, Boxen und „Raumteilern“ aus diesem Baukasten ergänzt werden.

Geschlossene Metalltablare

Auch das neue „Arena pure“-Tablar zeigt sich in der aktuellen Kombination von Holz und Metall. Der Name ist Programm, denn die puristische geschlossene Formgebung passt hervorragend zur aktuellen geradlinig-modernen und zugleich wohnlichen Küchenarchitektur und dem minimalistischen Zargen-Design.

Bei dem neuen Tablar kommt die bewährte „Arena“-Fertigungstechnologie von Kesseböhmer zum Einsatz. Sie trägt entscheidend zu der hohen Tragkraft von 18 kg je Tablar bei. Die geradlinige, 55 mm hohe und nur mit einer schmalen umlaufenden Nut akzentuierte Metall-Umrandung ist in allen Kesseböhmer-Oberflächen lieferbar. Wobei insbesondere der aktuelle Anthrazit-Farbtönen die puristische Klarheit des Tablars betont.

Das neue Tablar passt gleichermaßen in den Hochschrankauszug „Dispensa“ und den Unterschrankauszug „Dispensa junior III“. Außerdem ist die neue „Arena pure“-Variante für den „LeMans“-Eckschrankauszug und den Schwenkzug „Tandem“/„Tandem solo“ lieferbar. So lässt sich auch mit dieser designorientierten Kesseböhmer-Innovation eine harmonische, durchgängige Schrankinnenausstattung gestalten.

Darüber hinaus erlauben beide neuen Tablare dem Küchenhersteller, einen individuellen Boden einzusetzen oder einen Einleger zu integrieren und so eine noch weitergehende, durchgängige und markentypische Innenausstattung zu realisieren.



Arena select



Arena select



Arena select



Arena select



Arena select



Arena select



Arena pure



Arena pure



Arena pure

